**Структура эссе**

1. Цитата.

2. Проблема, поднятая автором; её актуальность.

3. Смысл высказывания.

4. Собственная точка зрения.

5. Аргументация на теоретическом уровне.

6. Не менее двух примеров из социальной практики, истории и/или литературы, подтверждающие верность высказанных суждений.

7. Вывод.

**1. Выбор высказывания**

Выбирая высказывания для эссе, **вы должны быть уверены, что**

• владеете основными понятиями той базовой науки, к которой оно относится;

• чётко понимаете смысл высказывания;

• можете выразить собственное мнение (полностью или частично согласиться с высказыванием или опровергнуть его);

• знаете обществоведческие термины, необходимые для грамотного обоснования личной позиции на теоретическом уровне (при этом используемые термины и понятия должны четко соответствовать теме эссе и не выходить за её пределы);

• сумеете привести примеры из социальной практики, истории, литературы, а также личного жизненного опыта для подтверждения собственного мнения.

**2. Определение проблемы высказывания**
Для более чёткой формулировки проблемы предлагаем список возможных формулировок проблем, которые встречаются наиболее часто:

**Основные проблемы базовых социально-гуманитарных наук**

|  |
| --- |
| **Философия**• Соотношение материи и сознания. • Пространство и время как формы бытия. • Движение и развитие как способы существования. • Проблема сущности сознания. • Особенности психики человека. Соотношение сознательного и бессознательного. • Бесконечность процесса познания. • Вопрос о познаваемости мира: агностицизм и гностицизм. • Соотношение субъекта и объекта познания. • Соотношение чувственного опыта и рационального мышления, их основные формы. • Интуиция и ее роль в познании. • Истина и ее критерии. Относительная и абсолютная истина. • Эмпирический и теоретический уровни научного знания. • Взаимодействие природы и общества. • Экологическая проблема и пути ее решения. • Материальная и духовная стороны общественной жизни, их соотношение. • Соотношение личности и общества. Соотношение свободы и ответственности личности. • Культура как преобразовательная деятельность человека в целом. • Многовариантность общественного развития. • Сущность цивилизации. • Основные подходы к изучению общества. • Общественный прогресс, его критерии и основные этапы. • Духовная жизнь общества. • Общественное сознание, его структура и формы. • Наука как форма общественного сознания. • Эстетическое сознание. Философское понимание искусства. • Религия как форма культуры, тип мировоззрения. • Нравственное сознание. Философское понимание морали. • Основные глобальные проблемы человечества и возможные пути их решения. • Информационная революция как важнейшая составляющая НТР. • Роль народных масс и личности в истории. • Глобализация общественной жизни. **Социальная психология**• Межличностное общение, его сущность и решаемые задачи. • Сущность и барьеры межличностной коммуникации и возможные варианты их устранения. • Внутриличностный конфликт – конфликт социальных ролей одного человека. • Взаимодействие, общение людей, выстраивание их отношений. • Психологический климат коллектива. • Человек среди людей. • Сущностные характеристики малой группы. • Взаимоотношения индивида и группы. • Особенности формирования групп. • Роли, нормы и статус личности. • Самоконтроль как соотнесение своего поведения с нормами общества или группы. • Самоопределение как выбор собственной позиции. • Рассогласование между притязаниями и возможностями людей. • Взаимосвязь основных сфер социализации личности. • Национальная идентичность. • Социальное взаимодействие. • Значение коммуникационного процесса. • Сущность социального конфликта. • Взаимоотношения личности и коллектива. • Источники социального прогресса. Социальное развитие. • Семейные взаимоотношения. • Конфликт «отцов и детей». • Сущность толпы и стадный инстинкт. • Социально-психологический портрет лидера. • Семейные взаимоотношения. • Система организационных, социально-экономических, психологических, нравственных и правовых решений, обеспечивающих эффективную реализацию возможностей личности в обществе и группе. **Экономика**• Противоречие между ограниченностью ресурсов и безграничностью человеческих потребностей. • Проблема экономического выбора. • Факторы производства и их значение в экономике. • Труд как вид деятельности и экономический ресурс. • Капитал как экономический ресурс. • Интеллектуальный капитал как главный источник формирования конкурентных преимуществ в экономической деятельности. • Факторы, определяющие производительность и конкурентоспособность производства в современной экономике. • Сущность и функции денег в экономике. • Эффективность использования ресурсов. • Значение общественного разделения труда. • Две стороны общественного разделения труда – специализация и кооперация. • Польза общественной кооперации труда: совместная работа, обучение в процессе деятельности и сравнительное преимущество. • Эффективность в распределении имеющихся ресурсов. • Роль торговли в развитии общества. • Стимулы и эффективность производства. • Справедливость в распределении социальных благ. • Сущность рыночных отношений. • Роль государства в регулировании экономики. **Социология**• Соотношение объективных и субъективных факторов, влияющих на общественные процессы. • Роль духовных и материальных ценностей в жизни людей. • Социальные неравенство и борьба. • Сохранение стабильности общественной жизни. • Поступательное изменение (прогресс) организации общества. • Закономерности дифференциации мужских и женских социальных ролей. • Исторически сложившиеся неравноправные взаимоотношения мужчин и женщин. • Специфические качества города. • Социальная природа знания, мышления, деятельности общества. • Процессы передачи информации между социальными группами. • Молодёжь как социальная общность. • Особенности социализации вступающих в жизнь поколений. • Особенности образа жизни молодёжи. Формирование жизненных планов, целей и ценностных ориентаций. • Социальная мобильность. • Выполнение различных социальных ролей. • Наука как социальный институт. • Социальные функции науки. • Образование как социальный институт, его функции в обществе и взаимосвязь с другими общественными институтами. • Взаимодействие религии и общества. • Семья как социальный институт и малая группа. • Структура и функции семьи, образцы семейного поведения. • Отношение человека к труду, его социальная активность. • Влияние глобализации на локальную жизнь. • Влияние национальных факторов на социальную структуру и миграцию населения. • Национальное самосознание. • Тенденции межнациональных отношений. • Межэтнические конфликты. • Национальные особенности ценностных ориентаций и стереотипов поведения. **Политология**• Политическая система общества и ее роль в жизни общества. • Место и роль государства в политической системе общества. • Партии и общественные движения в политической системе общества. • Особенности современных политических отношений. • Субъекты политики. • Мировая политика и международные отношения. • Типы отношения человека к политике. • Регулирование политического поведения и политической деятельности. • Соотношение целей и средств в политике. • Политический прогресс и его критерии. • Соотношение экономики, политики и права. • Сущность и особенности политической власти. • Природа и функции политической власти. Легитимность политической власти и ее типы. • Политический режим: понятие и признаки. • Сущность демократического режима. • Авторитарный режим. • Тоталитарный режим. • Политическая система общества: понятие, функции и структура. • Происхождение государства. • Сущность и признаки государства. • Государственный суверенитет. • Государственная власть как особая разновидность социальной власти. • Форма государства и ее элементы. • Соотношение общества и государства. • Гражданское общество: понятие, структура, признаки. • Соотношение и взаимосвязь государства и права. • Правовое государство: понятие и принципы. • Разделение властей как принцип правового государства. • Государство и личность: взаимная ответственность. • Понятие, функции, виды и структура политических партий. • Партийные системы. • Общественно-политические движения, группы давления. • Политические отношения. • Политический плюрализм. • Сущность и структура политического процесса. • Революция и реформа как виды политических преобразований. • Политическая модернизация. • Восстание, бунт, мятеж, путч как виды политического процесса. • Политические кампании: их стратегия и тактика. • Популизм: понятие и признаки. • Прямая и представительная демократия. • Политическое решение. • Сущность и функции политического лидерства. • Политическое сознание: понятие, структура, функции. • Роль идеологии в политике. • Политическая культура: понятие и структура, типы. • Взаимодействие личности, общества и государства. • Функционирование политических норм, ценностей, ожиданий, ориентаций и стремлений, свойственных различным социальным группам. • Взаимодействие института права с другими социальными институтами. **Правоведение**• Право как регулятор общественной жизни. • Социальная ценность права. • Сущность и специфические признаки государства. • Политическая система и роль государства в ней. • Право и мораль: сходства и различия. • Правотворчество: принципы, виды, правотворческий процесс. • Механизм реализации основных прав, свобод и обязанностей личности. • Государство и гражданское общество. • Понятие, признаки социального государства. • Правовой нигилизм и пути его преодоления. • Правонарушения: понятия, признаки и состав. Виды правонарушений. • Сущность юридической ответственности. • Правовая культура.  |

После формулировки проблемы необходимо указать **актуальность проблемы** в современных условиях. Для этого можно использовать фразы-клише:
***Данная проблема является актуальной в условиях...***

*• ...глобализации общественных отношений;*

*• ...формирования единого информационного, образовательного, экономического пространства;*

*• ...обострения глобальных проблем современности;*

*• ...особого противоречивого характера научных открытий и изобретений;*

*• ...развития международной интеграции;*

*• ...современной рыночной экономики;*

*• ...развития и преодоления мирового экономического кризиса;*

*• ...жесткой дифференциации общества;*

*• ...открытой социальной структуры современного общества;*

*• ...формирования правового государства;*

*• ...преодоления духовного, нравственного кризиса;*

*• ...диалога культур;*

*• ...необходимости сохранения собственной идентичности, традиционных духовных ценностей.*

К проблеме необходимо **периодически возвращаться** на протяжении всего процесса написания эссе. Это нужно для того, чтобы верно раскрыть её содержание, а также случайно не выйти за рамки проблемы и не увлечься рассуждениями, не относящимися к смыслу данного высказывания (это одна из наиболее распространенных ошибок во многих экзаменационных эссе).

**3. Формулировка основной мысли высказывания**
Далее необходимо раскрыть смысл высказывания, но не стоит повторять дословно высказывание. В этом случае можно использовать следующие клише:

*• «Смысл данного высказывания состоит в том, что...»*

*• «Автор обращает наше внимание на то, что...»*

*• «Автор убеждён в том, что...»*

**4. Определение своей позиции к высказыванию**
Здесь можно **согласиться с автором полностью**, можно **частично**, опровергнув опредёленную часть высказывания, или **поспорить** с автором, высказав противоположное мнение. При этом можно воспользоваться фразами-клише:

*• «Я согласен с автором в том, что... »*

*• «Нельзя не согласиться с автором данного высказывания по поводу...»*

*• «Автор был прав, утверждая, что...»*

*• «На мой взгляд, автор совершенно четко отразил в своем высказывании картину современной России (современного общества... ситуацию, сложившуюся в обществе... одну из проблем современности)»*

*• «Позволю себе не согласиться с мнением автора о том, что...»*

*• «Отчасти, я придерживаюсь точки зрения автора по поводу..., но с ... не могу согласиться»*

*• «А не задумывались ли вы над тем, что...?»*

**5-6. Аргументация собственного мнения**
Далее следует обосновать собственное мнение по данной проблеме. Для этого необходимо подобрать аргументы (доказательства), то есть вспомнить основные термины, теоретические положения.
Аргументация должна быть осуществлена на двух уровнях:
1. **Теоретический уровень** — его основой являются обществоведческие знания (понятия, термины, противоречия, направления научной мысли, взаимосвязи, а также мнения учёных, мыслителей).
2. **Эмпирический уровень** — здесь возможны два варианта:
а) использование примеров из истории, литературы и событий в обществе;
б) обращение к личному опыту.

При отборе фактов, примеров из общественной жизни и личного социального опыта мысленно ответьте себе на вопросы:
1. Подтверждают ли они моё мнение?
2. Не могут ли они быть истолкованы по-другому?
3. Не противоречат ли они высказанному мной тезису?
4. Убедительны ли они?
Предлагаемая форма позволит строго контролировать адекватность приводимых аргументов и **предотвратит «уход от темы»**.

**7. Вывод**
Наконец, нужно сформулировать вывод. Вывод не должен дословно совпадать с суждением, данным для обоснования: он сводит воедино **в одном-двух предложениях основные идеи аргументов и подводит итог рассуждений**, подтверждающий верность или неверность суждения, являвшегося темой эссе.
Для формулирования проблемного вывода могут быть использованы фразы-клише:
*• «Таким образом, можно сделать вывод...»
• «Подводя общую черту, хотелось бы отметить, что...»*

**Оформление эссе**

Нужно помнить, что эссе — небольшое сочинение, отличающееся смысловым единством. Поэтому составляется связный текст, **используются слова-связки,** уделяется внимание **грамотному написанию обществоведческих терминов**.
Текст эссе желательно **разбить на абзацы**, каждый из которых будет выражать отдельную мысль. При этом следует соблюдать красную строку.
Готовое эссе нужно проанализировать на предмет соответствия критериям, используемым для оценки работы (см. выше).

Кроме того, **дополнительным достоинством** эссе является включение в него

• краткой информации об авторе высказывания (например, «выдающийся французский философ-просветитель», «великий русский мыслитель Серебряного века», «известный философ-экзистенциалист», «основатель идеалистического направления в философии» и др.);

• описания различных точек зрения на проблему или различных подходов к ее решению;

• указания на многозначность используемых понятий и терминов с обоснованием того значения, в каком они применяются в эссе;

• указания на альтернативные варианты решения проблемы.

**Требования к работам выпускников**

При всем разнообразии подходов к технологии написания эссе по обществознанию можно выявить ряд требований, которые в любом случае необходимо выдержать:

1) адекватное понимание проблемы и смысла высказывания;

2) соответствие содержания эссе заявленной проблеме;

3) выделение и раскрытие в эссе основных аспектов проблемы, на которые указывает автор высказывания;

4) аспекты проблемы должны быть раскрыты в заданном научном контексте;

5) четкая определённость позиции учащегося, его отношения к проблеме, к мнению автора высказывания;

6) обоснование собственной позиции на теоретическом уровне;

7) подкрепление приведённых теоретических положений осмысленными фактами общественной жизни, социального поведения, личного опыта;

8) логичность рассуждений выпускника;

9) отсутствие обществоведческих (сущностных, терминологических) и иных (фактических, логических, этических) ошибок;

10) соответствие эссе требованиям жанра и нормам русского языка.

К **объёму эссе по обществознанию** нет жёстких требований. Он зависит от многих факторов: сложность темы, уровень подготовки ученика, склад мышления выпускника, наличие времени. Главное внимание уделяется качеству работы, адекватности и полноте раскрытия проблемы.

**Основные ошибки и недостатки в работах выпускников**

Анализ работ выпускников позволяет выделить некоторые типичные ошибки, которые допускаются на различных этапах написания эссе.

**При формулировании проблемы и смысла высказывания автора:**

1) С одной стороны, непонимание и неумение вычленить проблему высказывания связано с отсутствием знаний по базовой науке, к которой относится цитата, а с другой стороны, с попыткой подогнать под известные проблемы, рассмотренные на уроках, в ранее написанных, прочитанных, то есть готовых эссе.

2) Неумение сформулировать проблему часто связано с отсутствием развитого словарного и терминологического запаса по базовым обществоведческим наукам.

3) Неумение сформулировать смысл высказывания автора связано с непониманием или неправильным пониманием его содержания, отсутствием необходимых обществоведческих знаний.

4) Подмена проблемы авторской позицией — связано с тем, что учащийся не видит разницы между ними. Проблема — это тема рассуждения автора. Она всегда широкая, предусматривает несколько мнений, позиций, часто абсолютно противоположных друг другу. Сущность или смысл высказывания автора — это его личный ответ на поставленный вопрос, один из нескольких существующих в науке или общественной мысли.

**При высказывании и аргументации собственной позиции:**

1. Отсутствие аргументов связано с незнанием или игнорированием учеником требований к эссе по обществознанию, его структуре.

2. Довод выпускника лишь повторяет высказывание.

3. Ошибки в операциях с понятиями: неоправданное расширение или сужение значения рассматриваемого понятия, подмена понятий.

4. Ошибки в работе с информацией, вызванные неумением проанализировать социальный опыт. Часто примеры, приводимые выпускниками, слабо связаны с рассматриваемым положением (связь либо не прослеживается, либо поверхностна и не отражает существенных моментов).

5. Некритическое восприятие социальной информации из сообщений СМИ, Интернета. В результате непроверенные факты, несостоятельные или провокационные утверждения и предвзятые оценки нередко используются выпускниками в качестве доказательств в эссе.

6. Преобладание одностороннего взгляда на социальные явления, неумение выявлять и выстраивать причинно-следственные связи.

Для удобства на черновике можно составить таблицу с основными идеями, например:

**Примеры для работы с выказывания**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Цитата** | ***«Человек имеет свободу выбора, ибо в противном случае советы, увещевания, назидания, награды и наказания были бы бессмысленны».*** **(Ф.Аквинский)** |
| 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность | Проблема сознательного регулирования поведения людей является актуальной в условиях современного общества, характеризующегося усилением взаимозависимости и взаимосвязи людей друг с другом. |
| 3. Смысл высказывания | Главным проявлением сознательности поведения человека Фома Аквинский считает возможность человека определять свое поведение в соответствии с личным свободным выбором. Автор уверен, что лишь в этом случае он должен нести ответственность за свои действия, только тогда социальные санкции имеют смысл и способны воздействовать на индивида. |
| 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия: | Способы сознательного регулирования поведения человека.Свобода и ответственность в поведении человека.Пределы, в которых осуществляется выбор.Роль социальных санкций в формировании определённого типа поведения людей в обществе. |
| 5. Примеры | 1. Солдат, исполняющий приказ, не несет ответственности за свои действия, если он находится при исполнении обязанностей, так как у него нет свободы выбора. 2. Невменяемый душевнобольной человек в силу психического расстройства не в состоянии делать осознанный выбор поведения, поэтому УК РФ не рассматривает его в качестве субъекта совершения преступления и не предусматривает его уголовной ответственности. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Цитата** | ***«Создаёт человека природа, но развивает и образует его общество».*** **(В.Г.Белинский)** |
| 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность | Проблема биосоциальной сущности человека, механизмы социализации. |
| 3. Смысл высказывания | Автор утверждает, что человек обладает двойственной сущностью, включающей в себя биологическую основу и социальную составляющую. Белинский определяет ведущую роль общества в становлении личности. |
| 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия: | Человек – живой организм, биологические потребности, биологически наследуемые черты. Понятие социализации, её этапы, механизмы, направления.Агенты социализации. Роль социального контроля в формировании личности. |
| 5. Примеры | 1. Длительное отсутствие сна у человека разрушает его способность к познавательной деятельности, к адекватному поведению, самоконтролю.2. Факты существования детей-маугли. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Цитата** | ***«Там, где великие мудрецы имеют власть, подданные не замечают их существования».*** **(Лао-Цзы)** |
| 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность | Проблема характера взаимоотношения государства и граждан, степени легитимности государственной власти является актуальной в условиях современных политических процессов, происходящих в мире. |
| 3. Смысл высказывания | Автор утверждает, что степень уважения и готовность населения подчиняться государственной власти зависят прежде всего от личностных качеств правителей, их профессионализма, средств и методов воздействия на общество. |
| 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия: | Какими качествами обладают правители – великие мудрецы?При каких условиях государственная власть не раздражает общество?Государство должно выражать интересы всего общества, чтобы не было угнетенных.Оно должно реализовывать принцип социальной справедливости.Преобладающим методом должно стать убеждение, а не принуждение.Нравственный, моральный облик правителей, их преданность делу, строгое соблюдение закона. |
| 5. Примеры | 1. Реализация идеи социального партнерства в современных Швеции, Дании, Австрии, основанного на согласии и взаимной ответственности бизнеса, власти, наемных работников. В Дании самые высокие в мире налоги, а жители этой страны считают себя самыми счастливыми людьми.2. Противоположным примером является фашистская Германия: дискриминационная, агрессивная политика Гитлера привела к расколу немецкого общества, многочисленным жертвам и краху государства, что тяжелым бременем легло на плечи простых граждан. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Цитата** | ***«Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого».*****(М.Бакунин)** |
| 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность | Проблема свободы личности в обществе является актуальной в условиях формирования правового государства. |
| 3. Смысл высказывания | Автор утверждает, что абсолютной свободы в обществе быть не может. |
| 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия: | Понятие свободы.Границы свободы.Свобода и ответственность.Социальные гарантии свободы.Закон как ограничитель свободы в правовом государстве. |
| 5. Примеры | 1. Право слушать громкую музыку, заниматься творчеством (КоАП РФ вводит ограничение до 23.00) не должно препятствовать осуществлению права на отдых других людей.2. Свобода предпринимателя в области производства продуктов питания ограничивается требованиями соблюдения определённых санитарных норм, установленных законом. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Цитата** | ***«Культура есть неотвратимый путь человека и человечества».*****(Н.Бердяев)** |
| 2. Проблема, поднятая автором, её актуальность | Проблема культуры как совокупности средств и способов преобразования мира человеком и все результаты этого преобразования.ИЛИ Проблема духовной культуры как способа реализации творческих потребностей и способностей человека. Аспект культурной преемственности как способ сохранения и развития человечества. |
| 3. Смысл высказывания | Автор утверждает, что общество не может существовать, не создавая культуру. |
| 4. Для аргументации на теоретическом уровне необходимо раскрыть тезисы и понятия: | Понятие культуры в широком и узком смысле слова. Виды культуры: индивидуальная, коллективная. Типология культуры: народная, массовая, элитарная. Проблема диалога культур. Роль культуры в формировании личности индивида. |
| 5. Примеры | 1. Школьница пишет стихи, занимается живописью – она вносит свой вклад в культуру.2. Проявления молодежных субкультур (эмо, готы, панки). |